

Datum: Freitag, 16. September 2022

Datum	Ort	Anlass
16.09.2022	Lände, Kressbronn a. B.	Ausstellungseröffnung

Ansprache und Begrüßung zur Ausstellungseröffnung

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe kleine und große Kunstfreunde,

ich heiße euch und Sie zur Eröffnung der Ausstellung „Organic Space“ in der Lände herzlich willkommen. Wenn ich heute auch ein sehr junges Publikum begrüßen darf, ist das der Tatsache geschuldet, dass in der letzten Ferienwoche während des nunmehr 8. Kressbronner Kunstcampus all die hier im Ländecafé ausgestellten Bildwerke entstanden sind.

Unsere Kunst-Lehrlinge durften natürlich bei einem Meister lernen: Ich begrüße den Bildhauer bzw. Keramiker **Christof Söller** in unserer Mitte – er hat sich viel Zeit genommen und viel Geduld mitgebracht, diesen 8. Kunstcampus zu leiten. Was in kreativer Annäherung zur Kunst und spielerischem Umgang mit Technik und spannendem Material entstanden ist, ist hier im Ländecafé zu sehen.

Ich freue mich mit euren Eltern über all die bildnerischen Schöpfungen, die hier in den Regalen an der Wand präsentiert sind. Nach getaner Arbeit gilt es zu danken: Zunächst Christof Söller, der uns obendrein mit einer Ausstellung seiner eigenen keramischen Bildschöpfungen beschenkt hat. Sie werden nachher erstaunt, ja fasziniert sein, was ein Künstler einem Klumpen Erde entlocken kann. Meinen Dank weiterreichen möchte ich an den Motor des Kunstcampus, Frau Konrektorin Teumer-Schwaderer vom Bildungszentrum Parkschule und nicht zuletzt an Kees Tillema, der das Projekt fotografisch begleitet hat.

In einen Katalog gegossen, macht es all die schönen Seherfahrungen für jedermann und jederzeit erlebbar. Dazu ein Geheimtipp: Es gibt einige Vorzugsexemplare, darin eingebunden ist ein Original von Christof Söller. Ich darf das erste Exemplar, das Frau Teumer-Schwaderer in der Rekordzeit von nur einer guten Woche mit dem Druckhaus Müller in die Wege geleitet hat, gerne Ihnen, Herr Söller, überreichen.

In meinen Dank einschließen will ich nicht zuletzt die Förderer dieses Projekts: Wir dürfen diesmal den Oberschwäbischen Elektrizitätswerken sowie der Sparkasse Bodensee dafür danken, dass sie auch diesen 8. Workshop möglich gemacht haben. Nicht vergessen will ich den Arbeitskreis Kunst, der wie immer auf bewährte Weise für die Präsentation jeder Ausstellung verantwortlich zeichnet. Ich gebe den Stab weiter an Frau Teumer-Schwaderer – sie wird uns nun mit dem Ausstellungstitel „Organic Space“, der wohl auch leitmotivisch Thema des KunstCampus war, vertraut machen.